

2
VEN A MI
(Continuación)

25 FAM SOLM 26 DOM 27 FAM 28 29 FAM SOLM

30 DOM 31 32 33 DOM MI7 34 Lam

35 DOM 36 37 DOM MI7 38 Lam 39

40 D.C. al Coda 41 Lam MI7 42 Lam MI7 43 Lam 44

45 46 FAM 47 48 MI7 49 50 ff MI7 51 Lam Fin

NOTA

- Los primeros Charangos realizarán el punteo (melodía) como está en el pentagrama y la tablatura
- Los Segundos Charangos realizarán el acompañamiento con solo el rasgueo de los acordes que se indican encima del pentagrama (Lam MI7 SOL7 DOM FAM)